
线上书虫的滋味生活

林语堂的一句话我很认同，每个人都有一个现实家园，唯有书本可以构建一个精神家园。这座精神家园有着无限的美景，数不尽的浪漫。永远记得朋友和我说：“国学之大雅需要细细品尝”。走进了中国古典诗词文化我意会了这句话的深刻含义。文采斐然的千古佳句让人击节赞叹，永世相传的思想价值让人感受烛照。这个精神家园里永远想象不完的趣味和精彩足可以让平淡的生活变得有滋有味，是为书虫的滋味生活。

这场突如其来的疫情让这个本该灿烂的春天格外的安静。这只当初沉浸在校园图书馆的书虫也不得不爬到线上汲取自己的营养。好在，时代的发展让国学和诗词走出了笔墨纸砚，以各种各样的形式和内容走进大众的视野，让更多的人听到文化盛世的时代最强音。

“和诗以歌，让经典焕发新生”，这是央视的一档大型文化音乐节目《经典咏流传》采取的形式。追完了三季，仿佛踏入了贵族的精神花园，让人流连忘返。看每一期的面部表情就像被写了程序一样嘴巴咧成月牙，眼睛眯成一条缝——这个，我是真的爱。让我印象深刻的诗词歌曲有太多，其中这首岳阳楼记康辉老师说这是一个男人的歌。但我想把它唱出来，谁说女子不能有家国情深。在疫情水深火热之时不能奔赴前线，在祖国书写奇迹首战告捷之时，亦不能站在人流之上释放内心的骄傲和呼喊。仅以此歌表达内心所有的情怀和热爱。

人说“人生难得一知己”，但我认为无论是千年古人的智慧和哲思，还是当今盛世才俊的气韵和风骨。微斯人，吾谁与归，有斯人，便是天涯比邻的知己。

这只线上“书虫”的生活，同样有滋有味。疫情过后，祖国的大好河山那生之灿烂不可压抑的绽放在这个寂静的春天同样不可阻挡。